



Осенью, под сенью Спаса



Фото Игоря КЛОЦОВА

Пензенцы объединились, чтобы помочь в возрождении главного храма города

Первый открытый фестиваль православной культуры «Спасские вечера», прошедший 26 сентября на Соборной (Советской) площади, стал ярким событием в общественной жизни областного центра. Он объединил вокруг себя сотни горожан, движимых благородным желанием помочь в возрождении главного храма Пензы.

(Продолжение на стр. 4-5)

На фото:
губернатор
Иван Белозерцев
дал старт
благотворительной
акции «Я строю
Спасский
кафедральный
собор»

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

РУССКИЙ ПРАЗДНИК.
14 октября отмечается
Покров Пресвятой
Богородицы



6

ЖАР-ПТИЦА
В СУРСКОМ КРАЕ.
В Пензе прошел большой
фольклорный фестиваль



8-9

ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ ЖЕНОЙ
СВЯЩЕННИКА?
Интервью с матушкой
Ольгой Горшеневой



11

В Пензе будет новый храм

На улице Кривозерье в Пензы заложили новый храм в честь равноапостольного князя Владимира. Молебен на закладку храма совершил митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

Его Высокопреосвященству сослужили протои-

ерей Павел Матюшечкин, настоятель Петропавловского храма города Пензы, и.о. секретаря Пензенской епархии; иеромонах Сергей (Зайчиков) и протодиакон Владимир Кузьминых.

Планируется, что богослужения в храме начнутся уже в этом году.



Фото Игоря КЛОПОВА

Дорогой подарок

30 сентября 2015 года стал необычным днем для храма Воскресения Словущего, что на улице Урицкого. Жительница Пензы пожертвовала в церковь крест с частицами мощей святых великомучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Она передала святыню в руки митрополиту Пензенскому и Нижнеломовскому Серафиму. Крест-мощевик был реликвией ее семьи, начиная с 1841 года. Во время Великой Отечественной войны люди переехали в Пензу из блокадного Ленинграда. Около месяца назад женщина решила передать сокровенный крест всем верующим.

К кресту-мощевнику сразу выстроилась большая очередь. В основном в праздничный день в храме собрались те, кого назвали именами великомучениц. Женщины молились своим небесным покровительницам.



За веру в Христа римлянки сестры Вера, Надежда и Любовь были казнены на глазах своей матери Софии. Страдалица погребла честные останки своих дочерей и два дня не отходила от их могилы. На третий день Господь послал ей тихую кончину и принял ее многострадальную душу в небесные обители.

Неизвестный святитель Иннокентий

12-26 сентября рабочая группа по подготовке Полного собрания творений святителя Иннокентия Пензенского в составе председателя издательского отдела епархии Евгения Белохвостикова, проректора Пензенской духовной семинарии протоиерея Александра Филиппова и сотрудницы издательского отдела Елены Кузнецовой посетила архивы и библиотеки Санкт-Петербурга и Великого Новгорода.

В ходе поездки были исследованы собрания Российского государственного исторического архива, Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Российской национальной библиотеки, библиотеки Санкт-Петербургской духовной академии и семинарии, Государственного архива Новгородской области. Удалось выявить порядка 90 подлинников и копий писем свт. Иннокентия, многие из которых ранее не публиковались, десятки документов о деятельности святителя в Москве, Петербурге и Пензе в 1809-1819 гг., начиная со времени его монашеского пострига и заканчивая управлением Пензенской епархией, журнальные публикации проповедей святого, воспоминаний о нем современников, отзывов российских историков.

Найденные документы позволяют достаточно полно представить себе труды свт. Иннокентия в должности ректора Санкт-Петербургской духовной семинарии, члена внешнего правления Санкт-Петербургской духовной академии, члена Санкт-Петербургской духовной консистории, Цензурного комитета, комитета по делам православного духовенства в Финляндии, настоятеля Троице-Сергиевской пустыни и Юрьевского монастыря.

Члены рабочей группы привезли в Пензу фотокопии первого, прижизненного издания «Начертания церковной истории...» - главного научного труда свт. Ин-

нокентия, прижизненных изданий его проповедей, собраний его сочинений 1821 и 1845-1847 гг. По этим копиям будет вестись работа по подготовке текстов к полному собранию творений святителя. Его планируется издать в 5-6 томах к 1819 г., когда будет отмечаться двухсотлетие со дня кончины св. Иннокентия Пензенского.

Кроме того, члены рабочей группы посетили места в Санкт-Петербурге и Новгороде, связанные с именем свт. Иннокентия: Свято-Троицкую Александроневскую лавру, Казанский и Иса-



Троице-Сергиевская Приморская пустынь



Юрьевский монастырь под Великим Новгородом

акиевский соборы, Таврический дворец, где жил обер-прокурор Синода кн. П.С. Мещерский, дом кн. А.Н. Голицына на Набережной Фонтанки, дом кн. А.С. Голицыной, в котором жила кн. С.С. Мещерская, на Захарьевской ули-

це; а также Троице-Сергиевскую Приморскую пустынь в Стрельне и Юрьевский монастырь под Великим Новгородом - обители, настоятелем которых был святитель.

Евгений БЕЛОХВОСТИКОВ
Фото Елены КУЗНЕЦОВОЙ



Осенью, под сенью Спаса

(Окончание. Начало на стр. 1)

Фестиваль был приурочен к 225-летию закладки прежнего Спасского кафедрального собора, взорванного при большевиках в 1934 году.

Венчаться в Спасском

В этот день все желающие могли побывать на стройке первохрама, куда раньше допускались лишь строители, высокое начальство, почетные гости и журналисты.

Люди неяссякаемым ручейком тянулись в Спасский собор и на колокольню, не скрывая восхищения красотой и величием дома Божия.

— Даже не верится, что у нас в Пензе появилось такое чудо, — говорит жительница Пензы Ксения Лагашкина. — Одно дело — увидеть Спасский собор со стороны, а другое — зайти в него. Как здесь хорошо, как многим людей сможет прийти и помолиться здесь за себя и своих близких! Пусть это пока только кирпичные стены и своды, а я уже представляю, как он заполнится росписью и иконами, как откроются золотые царские врата, как зажгутся свечи.

Посетители получили возможность прикоснуть-



ся к истории прежнего Спасского собора. Помог им в этом известный художник Денис Санталов, написавший цикл полотен, освещающих важнейшие этапы судьбы главного храма Пензы. Все они были открыты для широкой публики: «Храм строится», «Пенза. 1666 год. Казанскую несут», «Чудо Пензенской Казанской иконы Божией Матери», «Николай II в Пензе. 1904 год».

Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим лично провел экскурсию по территории храма для губернатора Ивана Белозерцева, мэра Юрия Кривоного, главы города Виктора Кувайцева и других официальных лиц.

Полный впечатлений от увиденного Виктор Кувайцев признался, что они с женой захотели скрепить свой брачный союз не только на земле, но и перед Богом:

— Мы приняли решение обвенчаться под сводами Спасского кафедрального собора, как только окончится строительство и начнутся богослужения.

Вероятно, это случится через два года — накануне фестиваля владыка Серафим сообщил, что первохрам распахнет свои двери для прихожан в 2017-м.

Губернатор Иван Белозерцев положительно оценил темпы строительства первохрама и дал старт благотворительной акции «Я строю Спасский кафедральный собор», пожертвовав определенную сумму на продолжение возведения храма. Его примеру последовали другие высокие гости и рядовые пензенцы.

Подсластили праздник

Два огромных торта, эксклюзивный букет из искусственных цветов для интерьера и картина пензенского живописца Дениса Коробкова стали лотами в благотворительном аукционе, средства от которого также будут направлены на строительство Спасского собора.

Семикилограммовый торт был продан за 1300 рублей и передан воспитанникам воскресных школ города — дети с удовольствием полакомились сладким тут же, на празднике.

Второе произведение кулинарного искусства, весом чуть поменьше, благотворители приобрели за 1000 рублей в подарок студентам реабилитационного цен-

тра для молодых инвалидов «Квартал Луи». Эти парни и девушки также присутствовали на празднике, кстати, не как гости, а в качестве волонтеров. Они показывали мастер-класс по нанесению печати на бокалы. Чайную посуду с логотипом фестиваля, а также с рисунком, пропагандирующим безбарьерную среду, можно было приобрести за 200 рублей. Часть вырученных средств отправили на строительство собора, часть — на развитие «Квартала Луи».

А за эксклюзивный букет, тоже, кстати, выполненный «кварталовцами» на аукционе «сражались» два молодых священника Пензенской епархии. Оба очень хотели порадовать своих жен — матушек, как говорят в церковной среде. Победителем в итоге стал настоятель храма Рождества Христова г. Заречного протоиерей Александр Овцынов. Букет, цена которого с 1000 рублей взлетела до 3500, забрал его сын-подросток, чтобы подарить любимой маме.

Картина Дениса Коробкова с изображением Спасского собора ушла с аукциона за 5000 рублей, но не осела в частной коллекции — благотворительница отдала ее в качестве экспоната в создающийся музей Пензенской митрополии.

Сбитень и коврижки

Тем временем в Лермонтовском сквере шел большой концерт духовной и классической музыки с участием лучших коллективов города. Для детей и взрослых работали творческие площадки, мастер-классы и всевозможные выставки.

На ярмарке угощались выпечкой и сладкими напитками, приготовленными в Троицком женском монастыре Пензы и епархиальной столовой. Большинство впервые отведали старинного русского сбитня на меду, приправленного гвоздикой, корицей и другими специями.

В ходе фестиваля пензенцы, в общей сложности, пожертвовали на строительство Спасского собора 416 тыс. 383 рубля. Вообще, по словам владыки Серафима, главными благотворителями Спасского собора являются не бизнесмены и чиновники, а православные люди со средним и даже низким достатком.

**Наталья СИЗОВА,
фото Игоря КЛОПОВА**



Русский Покров

Удивительно, но праздник Покрова Пресвятой Богородицы (отмечается 14 октября), основанием которого стали события, произошедшие в Византии, не утвердился в Греции. Это особенно странно, потому что греки как православный народ особенно чутки к подобным событиям в истории своих предков.

Воинственные русичи

В начале X века на Константинополь внезапно напали племена русичей. Городу грозило разорение и гибель многих его жителей. И вот 1 (14) октября, в воскресный день народ горячо молился об избавлении от внезапной напасти во Влахернском храме. Храм этот примечателен тем, что он специально был построен для хранения и молитвенного поклонения ризам Пресвятой Богородицы: Ее головному покрову (мафорию) и части пояса, перенесенным из Палестины в V веке.

Итак, народ молился, и среди народа был один человек — тоже славянин (русич) по рождению, но попавший в плен и проданный затем в рабство византийцу Феогносту. Этот славянин был святой Андрей Христа ради юродивый. И вот во время всеобщего бдения, примерно в четвертом часу утра он увидел идущую по храму как бы по воздуху в сиянии небесной славы Пресвятую Богородицу в сопровождении святых Иоанна Крестителя и Иоанна Богослова.

Невольно обращает на себя внимание тот факт, что именно два святых Иоанна сопровождали Пресвятую Владычицу. Ведь это имя (Иоанн) впоследствии и стало «самым русским» из всех имен. Как будто с самого начала событие это каким-то неувеличим и тончайшим образом было связано именно с нашим народом. Как будто две стороны, два характерных свойства славянской



души обозначили своим присутствием эти великие святые: безраздельную любовь к Богу — «апостол любви» Иоанн Богослов — и аскетичность, многотрудность славянской жизни — пророк Иоанн Креститель.

Между тем святой Андрей увидел, как Пресвятая Богородица вошла в алтарь, сняла с головы Своей сияющее покрывало, распростерла его над молящимся народом и Сама стала молиться со слезами ко Господу о прощении и защите православного народа от всяческих бед и напастей.

Видение продолжалось довольно долго и, может быть, желая вполне удостовериться в его подлинности, святой Андрей спросил своего ученика Епифания: «*Видишь ли, брат, Царицу и Госпожу, молящуюся о всем мире?*» Епифаний ответил: «*Вижу, святой отче, и ужасаюсь*». Святые Андрей и Епифаний долго еще смотрели на молящуюся Владычицу мира, а когда Она удалилась, через некоторое время исчезло и покрывало. Но в тот же день войска русичей сняли осаду и покинули приделы Константинополя.

Особое заступничество

Это было чудо особого заступничества Пречистой Владычицы за христианский народ!

Странно, но в Греции это собы-

тие так и не было запечатлено Церковным торжеством, и это два столетия спустя было с изумлением отмечено русским князем Андреем Боголюбским. Обратив внимание на описанный эпизод в житии своего небесного покровителя, благоверный князь сказал: «*Се убо егда слышах, помышлях: како страшное и милосердное видение бысть без празднества. Восхотех, да не без праздника останется святой Покров Твой, Преблаая*».

И был на Руси установлен один из самых любимых и чтимых до сих пор праздников — Покров Пресвятой Богородицы. И в этом, несомненно, есть тоже глубокий, таинственный смысл, указание на сокровенную связь нашего народа с Божией Матерью. Ведь невозможно принудить праздновать как-то *особенно* именно тот или иной праздник, да и не насаждал никто специально, я думаю, такое почитание. Просто сам народ чутко откликнулся на событие многовековой давности не как на историческое событие, а как на живую реальность милосердной любви, являемой Пресвятой Владычицей; как на вечную реальность Ее божественного, духовного Покрова, распростертого над многострадальной, мятежной, горько кающейся, но и чуткой к чистоте и святости — славянской, русской душой.

Священник Дмитрий ШИШКИН

Не снявший наперсного креста

В 1989 году был издан Указ Президиума Верховного Совета СССР, отменяющий внесудебные решения, вынесенные в период 30-х-начала 50-х гг. внесудебными «тройками» НКВД—УНКВД, коллегиями ОГПУ и «особыми совещаниями» НКВД—МГБ СССР. Все граждане, которые подверглись незаконным репрессиям со стороны данных органов, были реабилитированы. 27 октября 1989 года был реабилитирован иерей Павел Ягодинский, прославленный в лике святых в 2000 году.

Добрый и предельно честный

Священномученик Павел родился 8 декабря 1879 года в селе Сайгуши Ардатовского уезда Симбирской губернии (ныне Республика Мордовия, Чамзинский район) и происходил из семьи псаломщика местной церкви. Образование он получил в Пензенской духовной семинарии, в 1900 году женился и принял диаконский сан.

Служить отец Павел стал в селе Шугурово Ардатовского уезда Симбирской губернии. Через некоторое время он был рукоположен во иереи.

Согласно воспоминаниям, отец Павел был человеком трудолюбивым, добрым, предельно честным. Он не стремился скрывать свои мысли по поводу происходящего в послереволюционные годы и говорил о том, что его тревожило. Именно поэтому его имя попало в списки участников «контрреволюционного кулацкого восстания», вспыхнувшего в уезде в 1919 году.

В 1929 году священник был арестован с обвинением в «неуплате государственных налогов» и приговорен к 8 месяцам исправительно-трудовых работ. После выхода на свободу он опять стал служить в церкви села Шугурово.

Отец Павел старательно исполнял свой священнический долг: крестил новорожденных, венчал, отпевал. Многих он побуждал к активной деятельности, многих воодушевлял теплым одобрением, слабых — поддерживал, обиженных защищал.

В 1930 году церковь села Шугурово была закрыта, а отец Павел арестован. После освобождения в 1933 году он стал служить в церкви села Бузаево Большеберезниковского района Мордовской АССР. Жена у священника к этому времени умерла, и он жил поочередно у сво-



Икона новомучеников Мордовских. В центре — священномученик Павел.

их сыновей. Каждый из них уже определил свой путь и устроился в новой жизни.

Умру священником

Однажды у отца Павла состоялся разговор с председателем сельсовета, который советовал священнику «оставить свое ремесло, отказаться от сана и поступить куда-нибудь на определенную работу». Но будущий священномученик на это ответил: «Нет, я не отказывался и не думал отказываться от сана священника. Делать это мне не позволяют мои религиозные убеждения, умру в сане священника».

5 августа 1937 года состоялся третий и последний арест. В доме у отца Павла был произведен обыск, но ничего обнаружено не было. Было сформулировано обвинение: «принимал активное участие в организации контрреволюционного кулацкого восстания и призывал население к терактам над коммунистами».

Винным себя он не признал. На допросе арестованный священник подтвердил свои слова, что не намерен снимать с себя сан, и заявил, что «хотя я и убежденный верующий, но антисоветской агитации нигде не проводил».

Тройка при НКВД Мордовской АССР приговорила иерея Павла Ягодинского к высшей мере наказания. 3 сентября 1937 года он был расстрелян.

Реабилитирован 27 октября 1989 года.

Причислен к лику святых в августе 2000 года Архирейским Собором Русской Православной Церкви.

По информации с сайта <http://pstgu.ru/>

Русские песни на крыльях Жар-птицы

В Пензе прошел I открытый Международный фестиваль русской традиционной культуры «Жар-птица». Мероприятие было организовано Пензенским государственным университетом. Деятельное участие в работе фестиваля приняла Пензенская епархия. В эти дни в наш регион съехались фольклорные коллективы, мастера народных промыслов, ученые и общественные деятели из Сурского края, других регионов России, а также из Финляндии и Голландии.

Почему «Жар-птица»?

Яркий, красочный, насыщенный всевозможными событиями и полноценным культурным общением фестиваль развернулся на двух площадках — в лермонтовском музее-заповеднике Тарханы и в областном центре. Он стал настоящим праздником как для участников, так и для сотен гостей.

Почему у него такое сказочное название? Идеальный вдохновитель мероприятия, замдиректора центра культуры ПГУ, кандидат исторических наук Алла Тархова рассказала, что замысел фестиваля созрел у нее еще в прошлом году, который по славянскому календарю был как раз годом мифологической Жар-птицы:

— По легенде она обладает удивительным голосом волшебной красоты, несет свет и тепло, а еще лечит страждущих и испепеляет ничтожество. Персонаж русских сказок, эта чудо-птица, несомненно, достойна стать символом фольклорного фестиваля. Мы специально приурочили праздник к 21 сентября — Всемирному дню русского единения.

Кроме того, в этот день отмечается один из величайших праздников Русской Православной Церкви — Рождество Пресвятой Богородицы. А ведь вся русская культура непосредственно связана с христианством. В связи с этим Аллу Александровну поддержали не только в стенах родного вуза. Ее идеей вдохновился митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим и принял в фестивале деятельное участие.

Хлеб-соль, величание

Тарханы, как водится, встречали дорогих гостей радушно, хлебом-солью, величали со всей почестью.

Русские песни звенели по всей округе, каждая со своим узором, украшением, изысканным многоголосьем.

У мельницы, как встарь, водили хороводы. Здесь же развернулась большая ярмарка народных промыслов и современных видов рукоделия. При желании можно было попробовать что-то сотворить своими руками. Женщины, например, с удовольствием учились у профессионалов плести циновки из травы, мужчины — чеканили монеты. Первым, кстати, в этот день азы незнакомого ремесла освоил ректор ПГУ Александр Гуляков. Отчеканенную монетку он оставил себе на память.

Во время открытия фестиваля, которое состоялось в музейно-просветительском центре, Александр Дмитриевич заметил:

— Русская культура на протяжении веков выполняла консолидирующую роль. Мы всегда выстраивали уважительные отношения с представителями других народов, населяющих нашу огромную страну, на условиях равноправия.

Владыка Серафим обратил внимание на то, что в последние десятилетия россияне втягивают в так называемое мультикультурное пространство:

— В результате мы очень многое узнаем о других, и забываем про свое. На фоне этого русская традиционная культура теряется. И такие фестивали — один из лучших способов заставить нас вспомнить и заговорить о своих истоках.

Член Совета Федерации, доктор исторических наук Виктор Кондрашин поделился впечатлениями о своей недавней научной работе в Японии:

— Мы должны помнить о своих истоках, гордиться родным языком. Культурой. Меня поразил город Сендай, являющийся центром епархии Православной Церкви в Японии. Я побывал в храме, который построил равноапостольный Николай Японский — сын сельского диакона из Смоленской губернии. В эту церковь ходят японцы, но там постоянно слышна русская речь. Удивительно: так далеко, для нас почти на краю света, сохранилась частичка русской души, русского мира, русской культуры.



Александр Гуляков осваивает новое ремесло

По-голландски и по-русски

На сцене сменяли друг друга самобытные музыканты и творческие коллективы: наш всенародно любимый ансамбль солистов «Старгород», фольклорный ансамбль села Канаевки и многие другие.

Очень ярким было выступление Андрея Котова — певца и музыканта, известного исполнителя духовных стихов. Большинство из присутствующих впервые услышали, как звучит под его руками старинный инструмент — колесная лира.

На ура принимали этноинструменталиста из Москвы Романа Ломова, свободно играющего более чем на 20-ти народных инструментах, от славянской волюнки до гармони-тальянки.

Изюминкой фестиваля стало выступление голландского коллектива с русским названием «Зарянка». Его художественным руководителем является наша бывшая соотечественница Ирина Распопова, уроженка Воронежа. Она много лет живет в Нидерландах, но не теряет связи с родными местами. Более того, стала приобщать коренных жителей к русской культуре. Создала в 1994 году ансамбль «Зарянка», участники которого поют как голландские, так и наши народные песни.

Кстати, ни один из артистов «Зарянки» русского не знает. Песни запоминают на слух, а Ирина Васильевна переводит общий смысл. Голландцам очень нравится в России, куда они приезжают не в первый раз. И они очень благодарны Ирине Распоповой за то, что она помимо всего прочего открыла для них заново и их родную культуру, заставив зазвучать по-новому старинные забытые песни.

Звонят колокола

Второй день фестиваля проходил в стенах ПГУ, где состоялась научно-практическая конференция. Активное участие в ней приняли представители Пензенской епархии: первый проректор Пензенской духовной семинарии протоиерей Николай Грошев, ключарь Успенского кафедрального собора священник Виктор Сторожев, председатель информационного отдела Пензенской епархии иеродиакон Фаддей (Голосных), начальник юридического отдела Пензенской епархии Кира Аристова.

В Успенском кафедральном соборе прошел мастер-класс Андрея Котова. Он учил всех желающих исполнять духовные стихи.

А в Благовещенском храме президент Ассоциации колокольного звона России, саратовец Александр Ярешко передавал свое мастерство звонарям. Своим слушателям он рассказал, как объезжал забытые деревни и записывал звоны потомственных мастеров. Каждая мелодия неповторима, словно джазовая импровизация. Она не поддается нотной зашифровке и рискует исчезнуть навсегда, если интерес к этому древнему искусству так и не появится.

**Наталья СИЗОВА,
фото Сергея ВОЛКОВА
и Вячеслава ШИГУРОВА**



Песня летится свободно



Андрей Котов



Покупайте русские сувениры!



Александр Ярешко

Жена во всем мужу помощница

Быть женой священника — особое служение. На плечи мамы ложится и воспитание детей, и ведение домашнего хозяйства, и решение насущных бытовых проблем. А еще она должна быть во всем помощницей мужу, который всего себя отдает служению у Престола Божия.



О том, каково это — быть мамушкой, нам рассказала регент Успенского кафедрального собора Ольга Горшенева, супруга клирика Пензенской епархии протоиерея Александра Горшенева. У мамышки Ольги консерваторское образование, она долгое время преподавала в Пензенском музыкальном училище. Сейчас она является еще и заведующей регентским отделением Пензенской духовной семинарии.

— С будущим мужем мы познакомилась, когда я, еще школьницей, проходила практику в Пензенском епархиальном управлении, — рассказывает Ольга Ростиславовна. — Он тогда после армии служил келейником у епископа Пензенского и Саранского Серафима (Тихонова), готовился к поступлению в семинарию.

В 1989 году владыка Серафим рукоположил Александра Горшенева во диакона. Спустя десять лет он стал протодиакном. Кроме того, отец Александр нес различные послушания: занимался социальным служением, преподавал в воскресной школе Покровского архиерейского собора.

И только в прошлом году ми-

трополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим рукоположил его во священники.

— **Расскажите о ваших детях.**

— У нас сын и четыре дочери. Сын Ростислав уже взрослый, у него своя семья, он пошел по стопам отца, служит диаконом в Кузнецкой епархии. Две дочери уже тоже достаточно взрослые. Одна окончила университет, помогает мне в регентском служении, руководит Духовно-просветительским центром при епархиальном Управлении. Другая в этом году окончила 11 классов и поступила в Пензенское художественное училище на реставратора. Младшие дочки еще учатся в школе.

— **В чем сложность служения мамышки?**

— Главная задача мамышки — помогать мужу и одновременно помнить, что она не может нести служение священника. Как сказал апостол Павел: «Жены ваши в церквях да молчат». Женщина и сотворена была Господом, как помощница. Матушка не должна вмешиваться в дела мужа и не взваливать на себя обязанности, которые ее не просили исполнять.

Главная моя обязанность — это

воспитание детей.

— **А как воспитать детей христианами?**

— Прежде всего, личным примером. Слов можно говорить очень много, но это, как правило, бесполезно. Когда дети видят, что муж послушен священноначалию, жена мужу, когда они видят, что мы уважительно относимся к нашим родителям, то они по-доброму будут относиться и к нам.

В нашей семье дети росли один за другим, поэтому старшие имели положительное влияние на младших. Трудный переходный возраст у всех прошел как-то незаметно. Я просто старалась заботиться каждый день о них, чтобы они были накормлены, у них были выучены уроки.

Еще важно с самого начала, как только появилось у детей какое-то уклонение от нравственности (например, ребенок начинает врать) — пресекать это на корню. Я своих за такое строго наказывала, но без злобы. Они не затаили обиду на меня, вспоминают это со смехом.

— **Как вы преодолеваете трудности в вашей семье?**

— Самое главное — терпение. Любые важные решения нужно принимать с молитвой, спокойно, на семейном совете. Первые лет 20 мне было тяжело даже чисто физически. Я работала на нескольких работах, занималась детьми. Иногда просто не хватало сил. Бывает, только все дела переделаешь, присядешь отдохнуть, а тут опять маленький начинает плакать... Но любовь толкает на подвиги.

— **В чем, по-вашему, секрет счастливой семейной жизни?**

— В терпении и, конечно же, в любви. Мы с мужем поженлись по любви, хотя мы очень разные. Он спокойный, размеренный, думающий человек, а я более импульсивная. Но мы с годами научились сглаживать какие-то противоречия, как говорят, притерлись.

А вот когда изначально любви нет — ничего хорошего из такого брака не выйдет. Я не верю в супружеское счастье по расчету.

Лариса ТУЗАЕВА,
фото из архива семьи Горшеневых

Указы и распоряжения Высокопреосвященного Серафима, митрополита Пензенского и Нижнеломовского, в 2015 г.

3 СЕНТЯБРЯ

● Священник Илия Попков, клирик Успенского кафедрального собора г. Пензы, освобождается от несомых послушаний, почисляется на покой по состоянию здоровья и за штат Пензенской епархии. По мере состояния здоровья благословляется совершение богослужений в Успенском кафедральном соборе г. Пензы по согласованию с настоятелем.

7 СЕНТЯБРЯ

● Протоиерей Евгений Костырин, настоятель Михайло-Архангельской церкви с. Засечное Нижнеломовского района, освобождается от несомых послушаний, почисляется на покой по состоянию здоровья и за штат Пензенской епархии. По мере состояния здоровья благословляется совершение богослужений в Покровской церкви с. Верхний Ломов Нижнеломовского района по согласованию с настоятелем.

● Священник Игорь Илюшин, клирик Никольского молитвенного дома р.п. Шемышейка, освобождается от несомого послушания и направляется для организации и открытия прихода Михайло-Архангельского храма с. Синдское Шемышейского района.

● Протоиерей Сергей Быков, настоятель храма святого преподобного Пимена Угрешского с. Алферьевка Пензенского района, одновременно назначается клириком Никольского молитвенного дома р.п. Шемышейка.

8 СЕНТЯБРЯ

● Протоиерей Виталий Ещенко, настоятель храма прп. Серафима Саровского р.п. Чаадаевка Городищенского района, одновременно назначается настоятелем храма-часовни Успения Божией Матери р.п. Чаадаевка Городищенского района.

10 СЕНТЯБРЯ

● Священник Даниил Бойков, заштатный клирик Рязанской епархии, принимается в клир Пензенской епархии.

22 СЕНТЯБРЯ

● Игумен Петр (Кривцов Сергей Михайлович), насельник Спасо-Преображенского мужского монастыря г. Пензы, исключается из числа братии монастыря и, согласно поданного прошения, почисляется за штат Пензенской епархии с правом перехода в другую епархию, но без права служения вне Пензенской епархии до направления документа о временном командировании или отпускной грамоты в иную епархию. В случае неустройства на служение в течение трех месяцев, он запрещается в служении с правом подачи прошения о восстановлении в клире Пензенской епархии или о продлении срока пребывания за штатом с правом перехода в другую епархию.

24 СЕНТЯБРЯ

● Протоиерей Алексей Горшков, клирик храма святых первоверховных апостолов Петра и Павла г. Пензы, на-

значается духовником МБОУ «Гимназия во имя святителя Иннокентия Пензенского» г. Пензы.

● Священник Евгений Ембалаев, настоятель храма-часовни св. вмч. Пантелеимона г. Заречный, освобождается от несомого послушания и, согласно поданного прошения, почисляется за штат Пензенской епархии с правом перехода в другую епархию, но без права служения вне Пензенской епархии до направления документа о временном командировании или отпускной грамоты в иную епархию. В случае неустройства на служение в течение трех месяцев, он запрещается в служении с правом подачи прошения о восстановлении в клире Пензенской епархии или о продлении срока пребывания за штатом с правом перехода в другую епархию.

30 СЕНТЯБРЯ

● Иеромонах Иларион (Исаев), заштатный клирик Пензенской епархии, принимается в клир Пензенской епархии и назначается клириком храма Воскресения Христова при архиерейском доме г. Пензы.

Хиротонии

● 6 сентября за Божественной литургией в Пименовском храме с. Алферьевка Пензенского района Высокопреосвященный Серафим, митрополит Пензенский и Нижнеломовский, рукоположил Димитрия Фадеева во диакона.

ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ Пензенской епархии приглашает верующих в октябре 2015 г. посетить святые места:

10 октября — Республика Мордовия. Пайгарма. Саранск. Параскево-Вознесенский женский монастырь, источники. Собор святого праведного воина Феодора Ушакова.

10 октября — Муром. Святые мощи благоверных князя Петра и княгини Февронии, муромских чудотворцев. Святых г.Мурома. Источник.

10 октября — Нижегородская область. Дивеево. К святым мощам прп. Серафима Саровского, Святая Канавка, источники.

17 октября — Московская область. Хотьково. Сергиев Посад. К святым мощам родителей Прп. Сергия Радонежского. Троице-Сергиева Лавра, к святым мощам Прп. Сергия Радонежского.

16 октября – 21 октября — Свердловская область. Екатеринбург, Ганина Яма, Алапаевск, Верхотурье. Храм-на-Крови, Троицкий Собор, Ново-Тихвинский монастырь, монастырь Царственных Страстотерпцев, храм вмч. Екатерины, Свято-Николаевский монастырь в Верхотурье, святой источник «Живоносный источник».

17 октября — Москва. К святым мощам Матроны Московской, Бутовский полигон.

23 октября — Самарская область. Ташла. Икона Божией Матери «Избавительница от бед».

24 октября — Республика Мордовия. Макаровка. Иоанно-Богословский мужской монастырь, молебен о здравии, источник.

24 октября — Нижегородская область. Дивеево. К святым мощам прп. Серафима Саровского, Святая Канавка, источники.

31 октября — Республика Мордовия. Чуфарово. Свято-Троицкий мужской монастырь, беседа с батюшкой на духовные темы, источник.

По мере набора группы каждую субботу и воскресенье организуются паломнические поездки по направлениям: Соловцовка, Оленевка, Большая Вальевка, Нижний Ломов, Наровчат, Вадинск, Сазанье, Семиключье.

Телефоны: 8-927-375-31-65, 8-927-375-60-61, 25-31-65, 25-60-61.



Как можно потерять и как обрести веру?

Некоторые люди называют себя верующими, а потом теряют свою веру. Это происходит, когда человек сознательно делает грех и не хочет в нем каяться. А еще так бывает, что у человека вера только в голове и на словах. Такая вера непрочная.

Настоящая вера появляется тогда, когда у человека есть живая связь с Богом. Он молится и чувствует отклик на свои молитвы. Он смотрит на события своей жизни и разгадывает в них замысел Бога. Он борется с грехом и видит, как в его душе действует Бог, очищая ее. Наконец, он на деле исполняет заповеди и ощущает, как в его сердце разгорается любовь ко Христу.

Тот, у кого такая вера, уже не потеряет ее. Для него рай начинается уже здесь, в этой земной жизни.

Представь, что по морю плывет большой корабль, и многие пассажиры никогда не видели ка-



Спасение утопающего апостола Петра

питана. И вот, одни говорят, что капитана вовсе нет, а другие говорят, что корабль сам плыть не может и капитан должен быть, но всё-таки они не уверены.

И только тот пассажир, который лично познакомился с капитаном и разговаривал с ним, знает всё точно, и свободен от сомне-

ний. Постарайся обрести настоящую веру, которая рождается из духовной встречи с Богом, и это станет твоим сокровищем, которое никто не сможет отнять.

Некоторые неверующие люди говорят: я хотел бы поверить в Бога, но не знаю, как. Таким людям святой Силуан Афонский советовал регулярно молиться такими словами: «Господь, если Ты есть, откройся мне, и я послужу Тебе всей жизнью моей». И за такую смиренную молитву Бог обязательно даст веру.

Только гордый человек, который не хочет никому служить, но хочет, чтобы ему все служили, не способен и не достоин узнать Бога.



Посевающие в своих детях еще в младенчестве справедливое понятие о Божием величии и промысле, а потом и о добродетели не только как родители, но и как превосходные наставники, сподобятся Божиим наградам, а насаждающие в них понятие о многобожии и о пороке, как принесшие чад своих в жертву демонам, примут достойное воздаяние.

Преп. Исидор Пелусиот.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Саратовской области 28 января 2008 г., ПИ №ФС-0720Р.

Учредитель, издатель –
Пензенская Епархия Русской
Православной Церкви: 440026,
г. Пенза, Советская площадь, 1.

Главный редактор – Белохвостиков Е.П.
Выпускающий редактор – Сизова Н.О.
Корректура – Логинова Т.В.
Компьютерная верстка – Кузнецова Е.О.

Газета распространяется через церковные приходы
Пензенской епархии. Цена свободная.
Адрес редакции: 440026, г. Пенза, Советская пл., 1.
Тел. 66-08-15. Сайт: <http://penzaeparhia.ru/>
Эл. почта: eparhiapenza@gmail.com

Отпечатано в типографии Тугушева,
г. Пенза, Советская пл., 1, тел. 39-09-88.
Тираж 3000 экз. Заказ №
Подписано в печать 06.10.2015 г.
Дата выхода 14.10.2015 г.

6+

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ПРОСИМ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ГАЗЕТУ ДЛЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ЦЕЛЕЙ. ПРОЧИТАЛ – ПЕРЕДАЙ РОДСТВЕННИКАМ, ЗНАКОМЫМ